

30^e festival BD

20 et 21 avril 2024
Perros-Guirec



Présentation du Festival

30^e édition du Festival BD
de Perros-Guirec



Édito

Pour cette 30^e édition, nous avons voulu faire la part belle à la Bretagne, territoire riche de créations.

Tout d'abord dans le choix de l'invité d'honneur, Emmanuel LEPAGE, qui était présent lors du tout premier festival, en 1994. Puis, dans l'élaboration de la liste des invités.

Au travers de leur travail, de leurs ouvrages, de leurs talents, vous pourrez cependant voyager bien au-delà des frontières bretonnes, vers les terres australes, le Chili, ou encore l'Equateur.

Nous espérons que la diversité des expositions, des rendez-vous de médiation culturelle et des animations vous entraînera vers de belles découvertes en terres inconnues.

Bon festival à vous !

Jérémy SENABRE
Président du Festival

Infos pratiques

-  **Ouverture** : de 10 h à 18 h
-  **Billetterie** : gratuit - 12 ans journée : 4€ · week-end : 6€
-  **Points de vente** : La Rotonde, Palais des congrès, Maison des Traouïero.
-  **Navettes gratuites** : entre les 4 principaux sites
-  **Pass culture**
-  **Restauration sur place** : Maison des Traouïero, palais des congrès

Près de 50
autrices
et auteurs
venus de toute
la France

5000
visiteurs
attendus
pendant 2 jours



Légendes

-  Crédit Mutuel de Bretagne
-  Office de Tourisme
-  Palais des Congrès
-  Maison du Littoral
-  Domitys
-  Bibliothèque
-  Maison des Traouïero
-  Passerelle Tobarly
-  Sites desservis par les navettes gratuites.

Zoom sur Emmanuel LEPAGE

Emmanuel LEPAGE né le 29 septembre 1966 à Saint-Brieuc, est un dessinateur, scénariste et coloriste de bande dessinée français.

Lorsqu'il a treize ans, il rencontre Jean-Claude FOURNIER, auteur de la série Spirou et Fantasio. Il a reçu également un apprentissage de Pierre JOUBERT, illustrateur (1910-2002) et de Christian ROSSI, auteur de bande dessinée.

Emmanuel LEPAGE a suivi une formation d'architecte.

Il publie ses premiers dessins à l'âge de seize ans dans le quotidien Ouest-France et dans diverses revues bretonnes. En 1987 et 1988, il réalise seul la série *Kelvinn* aux éditions Ouest-France. En 1999, sur un scénario de la romancière Anne SIBRAN, il publie *La Terre sans mal* dans la collection Aire Libre (Dupuis). En 2000, Emmanuel LEPAGE dessine *Alex Clément est mort* (Vents d'Ouest), sur un scénario de Delphine RIEU.



En 2011 paraît *Voyage aux îles de la Désolation*, un récit dit de « bande dessinée de reportage » dans les terres australes françaises (île Kerguelen, archipel Crozet...) à bord du navire ravitailleur le Marion Dufresne.

En 2012, seul à nouveau, il publie *Un printemps à Tchernobyl* qui reçoit un accueil critique favorable. En 2014, c'est en collaboration avec son frère, le photographe François LEPAGE, qu'il publie *La Lune est blanche*, récit d'une mission en Antarctique. L'ouvrage obtient le prix France Info et a reçu le prix de la BD maritime du Festival BD de Perros-Guirec.

En 2016, sur un scénario coécrit avec Sophie MICHEL, il illustre avec René FOLLET l'album *Les Voyages d'Ulysse*, qui obtient le grand prix de la critique 2017 de l'ACBD. En 2017, chez Futuropolis, il publie *Ar-Men, l'enfer des enfers*. Emmanuel LEPAGE a reçu de nombreux prix en France et à l'étranger. Son travail a fait l'objet de plusieurs expositions à l'international.

Récompense

Le 30 septembre 2021, il est le premier dessinateur de bande dessinée nommé peintre officiel de la Marine par le ministre des Armées.



Liste des autrices et auteurs



BARU

- Les années Spoutnik
- Bella Ciao
- Rodina

BAUDOIN Edmond

- Au pied des étoiles
- Inuit
- Ni loup ni chien



BENEZIT MAUD

- Il est où le patron ? : chroniques de paysannes
- J'y vais mais j'ai peur : journal d'une navigatrice

BLONDIN Greg

- (Dé)rangée
- Mon atelier BD : je dessine mon premier manga
- Hagard, enquêteur de l'histoire

BLYNT

- Des orties & des roses : histoires douces-amères pour enfants devenus grands

BOUZARD Guillaume

- T'inquiète
- The ultimate autobiography of me too
- La grande aventure

BRESSON Pascal

- Viktor Frankl : un héritage pour l'humanité
- Simone et ses sœurs : les inséparables
- Serge et Beate Klarsfeld

BRAC

- Méridien
- Armen 43
- La nuit Mac Orlan

CESTAC Florence

- Le prof qui a sauvé sa vie
- Les mots sont poilus
- Un papa, une maman : une famille formidable (la mienne !)

COQUIN Renan

- Le sourire d'Auschwitz
- Pillages

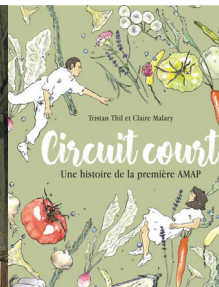
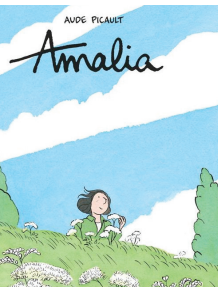


DAUTREMER Rébecca

- Un chose formidable
- Les riches heures de Jacominus Gainsborough
- Une toute petite seconde

DE LISLE Maxime

- Le passage intérieur : Voyage essentiel en Alaska
- Pillages



DJIEF

- Créatures
- Liaisons dangereuses : préliminaires
- Les chroniques de Louise Pembleton

FORNS Charline

- La sentinelle du petit peuple
- Les Géants (tome 8)

FOURNIER Jean-Claude

- Spirou et Fantasio
- Plus près de toi
- Ma vie de rêve

FRAPPIER Alain

- Le choix
- Là où se termine la terre
- Le temps des humbles

FRAPPIER Désirée

- Le choix
- Là où se termine la terre
- Le temps des humbles

JAMBERS Patricia

- Bout d'homme
- L'aviateur
- Tramp

JOUANNIGOT Loïc

- La famille Passiflore :
Pirouette et nymphéas
- La famille Passiflore : Alors, on dort ?

KRAEHN Jean-Charles

- Les nouvelles aventures de Barbe-Rouge
- Tramp
- Gil St André

KRIS

- Tous ensemble !
- Partitions irlandaises
- Plus près de toi

LANDSCHULZ Dorthe

- Lachmöwen kennen keine Witze

LE GOUËFFLEC Arnaud

- Méridien
- Monsieur Léon
- Tati et le film sans fin

LEPAGE Emmanuel

- Au pied des étoiles
- Cache cache Baton
- Ar-men
- Voyages aux îles de la désolation

LOISEL Régis

- un putain de salopard
- Mickey Mouse
- La quête

LOMIG

- Au cœur des solitudes
- Dans la forêt
- Le cas fodyl





LUCIANI Brigitte

- Monsieur Blaireau et Madame Renarde
- La famille Blaireau-Renard

LUGUY Philippe

- Percevan

LYFOUNG Patricia

- La Rose écarlate
- Un prince à croquer
- La Rose écarlate - Missions

MALARY claire

- Circuit court :
une histoire de la première AMAP
- Le désert d'Ata

MANON

- (Dé)rangée
- Hagar, enquêteur de l'histoire

MAROH Jul

- Hacker la peau

MATAO

- Dark Quentin

MEDDOUR Fabrice

- San Francisco 1906
- La fille du quai
- Après l'enfer

PETITSIGNE Richard

- Le lama caca d'oie
- L'épopée de Pépé
- Armand trop gourmand

PICAULT Aude

- Idéal standard
- L'air de rien
- Amalia



PRIEUR Ben

- Les chroniques de Louise Pembleton

RUFFIEUX Sophie

- Florence Arthaud : femme libre
- Ta deuxième vie commence quand tu comprends que tu n'en as qu'une
- Elle a fait un bébé toute seule

SOLÉ Julien

- Passer à l'Ouest
- Monsieur Léon
- Benalla et moi



SUPIOT Olivier

- Lili Crochette
- Armand trop gourmand
- Les Cowboys sont toujours à l'Ouest
- Tati et le film sans fin

THARLET Ève

- Monsieur Blaireau et Madame Renarde
- La famille Blaireau-Renard
- Trop grand, trop petit

Bandes dessinées à gagner !

Pour participer, rendez-vous au stand du chapiteau Expositifs
Crédit Mutuel de Bretagne
Tirage au sort toutes les heures



À découvrir



BOUQUINISTE ET PARA BD

- Ah la folie ! • La BD de Collec • La bouquinerie
- Mondes imaginaires

📍 Chapiteau Exposants à Trestraou

MAISON D'ÉDITIONS ET AUTEURS

Éditions de Dahouët : *Yann Lesacher* • *Gérard Beaudoin*
Éditions Daviken : *Fred Daviken* • Éditions Rouquemoute
Guymic Editions : *Guy Michel* • *Idéographik Bretagne*
(samedi) • *Editions Lescalire* (dimanche) : *Philippe Sternis*
Fantasy parc éditions : *Ghislain Fernandez* et *Enéamour*
Dragon planète : *Christophe* et *Rodolphe Hoyas*
Éditions Les tardigrades : *TOEC* et *Ana Dess*

📍 Chapiteau Exposants et Jeunesse à Trestraou

FESTIVAL PERROS-GUIREC

- Boutique du festival
- 📍 Palais des Congrès,
Chapiteau Exposants à
Trestraou, Maison des
Traouïero

ASSOCIATIONS

L'espoir *Boudmo*
d'une triplete soutien à l'Ukraine

📍 Chapiteau Exposants

LIBRAIRIE

- Espace culturel E.Leclerc
- 📍 Palais des Congrès,
Espace Jeunesse, Maison
des Traouïero

FANZINES

- Drawz • Chacal Prod
- 📍 Maison des Traouïero

PARTENAIRES

CMB et Le Télégramme

📍 Chapiteau Exposants
à Trestraou

MUSIQUE

Batucada Distribihl
Samedi 20/04 : à 11h30 et 15h

**Bagad Sonerien Bro Dreger
de Perros-Guirec**
dimanche 21/04
à 11h30 et 15h



ESPACE JEUNESSE

Maquillage,
8 concours de dessin
pour les 5/7 ans et 8/12 ans,

La Malle à Chapeaux
20 et 21/04 à 15h

EXPOSITION CONCOURS DE DESSIN

- Concours Jeunes Talents -
Le Télégramme
- 📍 Maison des Traouïero
- Concours Scolaires - Le Trégor
- 📍 Chapiteau jeunesse

BEACH ART

ian's Prod
samedi 20 avril
de 9h à 14h
dimanche 21 avril
de 9h30 à 14h30

Les dates des animations
et l'ensemble du programme
sont indiqués sous réserve
de modification.

Les dédicaces
ne sont pas un dû et restent
au bon vouloir des autrices
et des auteurs.



Emmanuel LEPAGE

Voyages

Enivrez-vous de voyages, de terres lointaines, de mers et d'océans aux côtés d'Emmanuel LEPAGE. Mers et océans, récifs et brisants, phares et lanternes prennent vie sous les pinces de cet auteur complet, pour qui les rencontres avec Jean-Claude FOURNIER, René FOLLET, Pierre JOUBERT et Christian ROSSI ont été déterminantes. Partez en Antarctique, au large de l'île de Sein, en terres australes, ou encore vers Tchernobyl...

Chaque destination est propice aux rencontres, à l'enrichissement de chacun. Embarquez pour la découverte de nouveaux environnements de vie où les relations humaines sont étroites et riches. Venez découvrir ces magnifiques planches originales en couleur-directe.

Exposition
de planches originales

✎ Encre et aquarelle
Où ? Maison des Traouïero
Quand ? le 20 et 21 avril

Visite commentée
samedi 20 avril à 10h15



Rébecca DAUTREMER

Jacominus Gainsborough

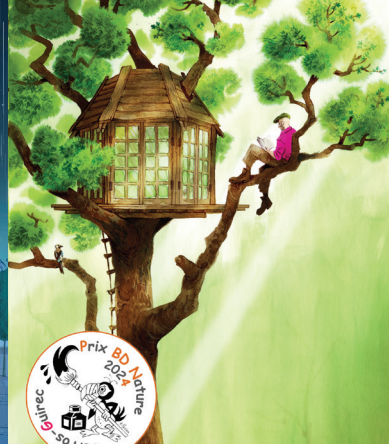
Rébecca DAUTREMER a décidé de suspendre le temps pour vous conter tout ce qui a déclenché la méchante chute dans l'escalier de Jacominus Gainsborough. Si le temps se resserre autour de cette toute petite seconde, le décor, lui, s'élargit. L'artiste dévoile une fresque de plus de 2 mètres de long pour découvrir 100 petites histoires : moments étranges ou joyeux de 100 personnages, qui ont conduit par, effet papillon, à la fameuse petite chute. Deux machines ludiques vous permettront de retrouver tous ces personnages et d'écouter ces histoires.

Rébecca DAUTREMER est une artiste complète, qui a décidé de renouveler constamment ses supports de narration.

Exposition de planches originales
et reproductions

✎ Crayon et gouache
Où ? Maison des Traouïero
Quand ? le 20 et 21 avril

Visite commentée
dimanche 21 avril à 10h15



30 ans de Festival

Cette exposition retrace 30 années de festivals, en mettant en avant les invités d'honneur prestigieux qui se sont succédés, entre 1994 et 2024. Anecdotes et dédicaces, traces durables de moments d'échange éphémères entre festivaliers et auteurs, s'égrènent au fil des cadres.

Une grande diversité des courants de la BD est ainsi réunie : affiche SF avec Denis BAJRAM et Philippe DRUILLET, poétique avec DANY, ROBA et Laurent VICOMTE, humoristique avec Nikita MANDRYKA, Florence CESTAC.

Cette exposition s'accompagne de la mise en avant des principaux ouvrages des invités du festival, disponibles à la médiathèque.

Manon et Greg BLONDIN (Dé)rangée

Et si la petite voix que vous avez dans la tête apparaissait devant vous ? Fleur est une jeune femme dans une mauvaise passe : un boulot qu'elle déteste, des amis sur qui elle n'est pas sûre de pouvoir compter, des parents envahissants, une vie sentimentale en berne... Et sa petite voix en a bien assez de ne pas être écoutée...

Coloriste sur la série Hagard, Enquêteur de l'Histoire, MANON se lance désormais dans l'écriture de scénarios. Passionné de dessin depuis toujours, c'est à Nantes, au sein de l'école d'Arts Appliqués Pivaut, puis à Amiens que Greg BLONDIN fait ses gammes.

Edouard CORTÈS Dominique MERMOUX

Par la force des arbres

Comment retrouver de l'air quand le quotidien et son rythme infernal nous étouffent ? Edouard Cortès a choisi, pour se libérer du « monde d'en bas », d'aller vers celui « d'en haut » : au bord du gouffre, il va quitter femme et enfants pendant plusieurs mois pour vivre dans une cabane qu'il a construite, nichée dans un arbre en pleine forêt. Loin des réseaux sociaux et du tumulte de la société, il trouve une échappatoire dans le silence et la contemplation, à la recherche du bien-être de chacun. Dominique Mermoux a adapté avec justesse et sensibilité cet étonnant récit de vie d'Édouard CORTÈS, voyageur, berger et écrivain.

Exposition d'impressions numériques

Où ? Médiathèque de Lannion

Quand ? Jusqu'au 20 avril

Exposition de travail numérique Reproductions

Où ? Bibliothèque municipale
Quand ? jusqu'au 14 mai

Exposition

Où ? Maison du Littoral
Quand ? jusqu'au 29 juillet

Reproductions



Jean-Claude FOURNIER

Et son océan de petits riens

Après Spirou et Fantasio, Bizu, Les Crannibales, Les chevaux du vent, ou encore Plus près de toi, le costarmoricain s'est lancé dans le récit dessiné de ses mémoires, qui paraîtront en mai prochain, après plus de 70 albums.

L'occasion pour découvrir ou redécouvrir différents travaux annexes que le dessinateur a réalisés tout au long de sa carrière. Jean-Claude FOURNIER, formé par Franquin, dont il a été le digne successeur, a su transmettre à son tour, aux autrices et auteurs des générations suivantes, parmi lesquels l'invité d'honneur du trentième festival de Perros-Guirec, Emmanuel LEPAGE.

Prêt de la galerie Daniel Maghen



Ben PRIEUR et DJIEF

Les chroniques de Louise Pembleton

En 1985, l'écrivain Roger LEFORT atterrit à New-York pour rencontrer une femme dont la vie exceptionnelle remplira les pages de ses carnets de notes durant les prochaines semaines. Mandaté pour rédiger la biographie de Louise Pembleton, âgée de 84 ans, il ne se doute pas qu'il va être plongé dans le New-York des années 20 et suivre l'incroyable parcours d'une jeune femme pleine de vie.

Ce premier scénario de Ben PRIEUR (éditeur et scénariste) est mis en image par le canadien DJIEF (dessinateur, coloriste, infographiste), en couleur directe.



Arnaud LE GOUEFFLEC et BRIAC

Méridien

Sur ordre du Roi, une expédition de savants français part en Équateur afin de vérifier si la Terre est bien ronde ! Le défi scientifique du temps est de mesurer la courbure des méridiens. Oui, mais voilà : tout ne va pas se passer exactement comme prévu... Dans la moitié de la forêt équatoriale, alors que la variole fait des ravages, une aventure humaine les attend...

Arnaud LE GOUEFFLEC, au scénario, et BRIAC, au dessin et au dessin et à la couleur, nous emmènent en voyage dans les Andes sur les traces de cette expédition historique.

Exposition de planches originales

Encre et aquarelle

Où ? Palais des Congrès
Quand ? le 20 et 21 avril

Visite commentée
samedi 20 avril à 17h

Exposition de planches originales

Feutre et aquarelle

Où ? Palais des Congrès
Quand ? le 20 et 21 avril

Visite commentée
samedi 20 avril à 16h

Exposition de planches originales

Gouache

Où ? Palais des Congrès
Quand ? le 20 et 21 avril

Visite commentée
dimanche 21 à 16h



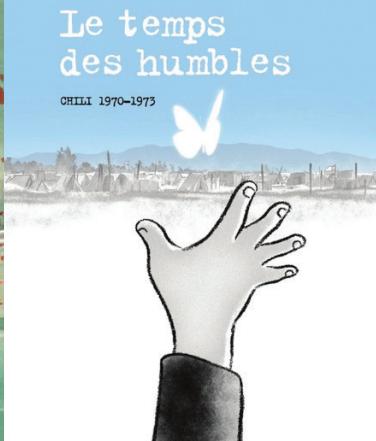
Daniela VOLPARI

Un amour américain

Une histoire d'amour fantastique au cœur de l'Amérique des années 30. Un homme, prêt à tout pour revoir la femme qu'il a aimée, entame une course poursuite à sa recherche. Entre rêve et réalité, James retrouve Laura aux quatre coins du monde. Alors que les années passent et qu'il voit sa vie défiler, le temps semble s'être arrêté pour elle qui reste éternellement jeune.

Daniela VOLPARI est une illustratrice italienne, dont les ouvrages sont publiés dans de nombreux pays.

Une création du Festival BD du pays de Château-Gontier.

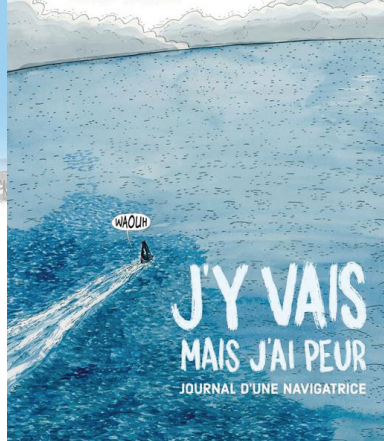


Désirée et Alain FRAPPIER

Trilogie chilienne

À travers son enfance et son adolescence, on revit le bouillonnement d'un quart de siècle d'histoire chilienne, rythmé par la Guerre froide, la révolution cubaine et les espoirs liés à l'élection de Salvador Allende. Le temps des humbles, c'est l'histoire de Soledad et Ricardo, deux adolescents qui s'impliqueront jour après jour dans les espoirs et les luttes de l'Unité populaire.

Désirée FRAPPIER (journaliste, écrivaine) et Alain FRAPPIER (peintre, graphiste, illustrateur) ont prévu trois ouvrages.



Clarisse CREMER Maud BENEZIT

J'y vais mais j'ai peur

Les 87 jours pour boucler son tour du globe en solitaire ont fait de Clarisse CREMER « la navigatrice la plus rapide du monde », mais l'album raconte avant tout une incroyable aventure humaine. Clarisse CREMER y retrace son Vendée Globe 2020-2021. Laissez-vous embarquer vers les aventures et les tempêtes qu'elle a traversées... La skippeuse y raconte ses doutes, ses efforts et ses joies avec humour et beaucoup d'auto-dérision. Maud BENEZIT, autrice et illustratrice, est connue pour sa BD *Mais il est où le patron ?*


Exposition
de panneaux

Où ? Passerelle Tabarly
Quand ? jusqu'au 10 mai

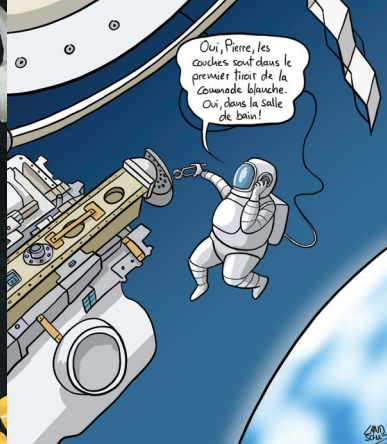
Exposition
de travail numérique

Où ? Office de Tourisme
Quand ? jusqu'au 21 avril

Exposition
de planches originales

 Aquarelle

Où ? Crédit Mutuel de Bretagne
Quand ? jusqu'au 21 mai



Emmanuel LE PAGE

Ar-Men

Au large de l'île de Sein, à la pointe Finistère, Ar-Men émerge des flots. Construit en 1867, on surnomme ce phare mythique « L'enfer des enfers ». Sa lumière veille sur les navires en les protégeant des récifs menaçants. Les hommes se sont succédés pour l'entretenir, sentinelles d'une côte déchiquetée et redoutée des marins. Germain, dans les années 1960, est l'un de ces gardiens téméraires et solitaires. Dans l'édifice isolé, il a trouvé son exacte place, y emportant ses blessures, abandonnant une vie sur terre, avec les autres hommes.

Création du festival Bulles à croquer, coproduite avec la ville de Plérin et le festival Quai des Bulles.

Vincent BRUGEAS Ronan TOULHOAT

La République du Crâne

Aux Bahamas, en 1718, le capitaine pirate Sylla et ses hommes prennent possession d'un vaisseau anglais. Contre toute attente, au lieu de massacrer les membres de l'équipage, les pirates leur proposent de se joindre à eux. Et ce, au nom des principes qui sont les leurs : liberté, démocratie et fraternité. Vincent BRUGEAS (scénariste) et Ronan TOULHOAT (graphiste, illustrateur, storyboarder...) ont collaboré depuis 2010 pour plusieurs ouvrages : la série *Block 109*, *le Roy des Ribauds*, *Ira Dei*...

Création du festival Bulles à Croquer, coproduite avec la ville de Saint-Brieuc et le festival Quai des Bulles.

Dorthe LANDSCHULZ

Dessin d'humour

Au commencement, les dessins ont accompagné les articles de presse pour les illustrer. L'arrivée de la photographie a fortement concurrencé le dessin sans parvenir à totalement le supplanter. Le festival renoue avec ses racines en exposant cet art, devenu un moyen de contester les préjugés, de critiquer la politique d'un gouvernement ou son opposition, de caricaturer les comportements... Originaire d'Hambourg, Dorthe LANDSCHULZ réside en Bretagne depuis 2003 et travaille comme dessinatrice indépendante.

Exposition de panneaux

Où ? Promenade
de Trestraou

Quand ? 27 mars au 10 mai

Exposition de panneaux

Où ? Promenade
de Trestraou

Quand ? 27 mars au 10 mai

Exposition d'impression de travail numérique Reproductions

Visite commentée
samedi 20 avril à 15h

Où ? Domytis

Quand ? 27 mars au 10 mai

Les Temps Forts

Les grands Rendez-vous

Journée professionnelle Manga

Animée par Marie PINNA

Vendredi 19 avril de 9h30 à 17h

 Médiathèque de Lannion

Stage de scénario *

Animé par KRIS

Vendredi 19 avril de 9h30 à 17h

&

Samedi 20 avril de 9h30 à 17h

 Salle de conférence du Kasino

Sur inscription par mail :

contact.bdperros@gmail.com

Ateliers dessin MANGA 6/12 ans

Animé par Greg BLONDIN

Samedi 20 avril de 9h45 à 10h45
et de 11h à 12h

 Bibliothèque Municipale

sur inscription au 02 96 23 03 59

ou bibliotheque@perros-guirec.com

Remise des Prix Jeunes talents

Le Télégramme

Samedi 20 à 15h30

 Palais des congrès

Visites commentées

samedi 20 avril

10h15 : Emmanuel LEPAGE Maison des Traouïero

15h : Dorthe LANDSCHULZ Résidence Domitys

16h : Ben PRIEUR et DJIEF Palais des Congrès

17h : Jean-Claude FOURNIER Palais des Congrès

dimanche 21 avril

10h15 : Rébecca DAUTREMER Maison des Traouïero

16h : Arnaud LE GOUËFFLEC et BRIAC

Palais des Congrès

Forum

samedi 20 avril

14h30 : Place aux femmes,

la parole est aux autrices.

dimanche 21 avril

14h30 : Emmanuel LEPAGE

et Edmond BAUDOIN



Contes à bulles

par la compagnie Trolls

dimanche 21 avril

10h30 et 11h15

Animés par Richard PETITSIGNE et Olivier SUPIOT

Tout public à partir de 4 ans -

places limitées sur présentation d'une entrée au Festival
salle de conférence du Kasino

Rencontre professionnelle

dimanche 21 avril

10h : rencontre avec Ben PRIEUR,

éditeur aux éditions Sculpteur de Bulles

Sur inscription par mail :

contact.bdperros@gmail.com

Les partenaires

Les partenaires institutionnels



LANNION-TRÉGOR
COMMUNAUTÉ
LANNUON-TRÉGER
KUMUNIEZH

Côtes d'Armor
le Département



Les partenaires



Le Télégramme

le trégor

KASINO
PERROS-GUIREC



Les Bénédictins
Cinéma



LES CAVES
DU TRÉGOR

NOUS AVONS SOIF DE BIEN VOUS SERVIR



HÔTEL
DE PERROS

@dagp
Pour le droit des artistes



la culture avec
la copie privée

sofia

GALERIE ET EDITIONS



www.danielmaghen.com

La mission principale de l'ADAGP est de percevoir et de répartir les droits d'auteur de ses adhérents. L'ADAGP apporte un soutien matériel aux auteurs par le biais de son action culturelle : prix, bourses, résidences et soutiens financiers.

La Sofia Société Française des Intérêts des Auteurs de l'écrit, est un organisme de gestion collective, administré à parité par les auteurs et les éditeurs, dans le domaine exclusif du livre. La Sofia consacre 25 % du montant de la rémunération pour copie privée numérique à des actions d'aide à la création, à la diffusion, au développement de l'éducation artistique et culturelle et à la formation des auteurs.

- Armoripark
- Biscuiterie des Iles (Trégastel)
- Cafés Segafredo
- Cité des télécoms
- Debout les crabes
- Forum de Trégastel
- Géant des Beaux-arts (Rennes)
- Opticien Krys
- Planétarium de Bretagne
- Roz Marine Thalasso
- ZooPark de Trégomeur
- FHEL
- Centre de découverte du son
- Vivons perché
- Centre Nautique
- Blés en herbe

Optic 2000

igam
EXPERTISE COMPTABLE

Ets NIVET

02 96 37 68 03

Boulevard Lafayette 22300 LANNION

PROM'ART
Encadrement sur mesure

02 96 49 02 85
06 74 58 70 30
encadrement-promart.com

65 rue Anatole Le Braz
22100 PERROS-GUIREC

PEPINIERES

Christophe
Faucon

LCB
GESTIÖ D'APARTAMENTS

Av. Encamp 39 A0200 Pas de la Casa
Tel. 00376 866705 / Fax 00376 866622 lcbapartaments@andorra.com

LE HOMARD
JAUNE
LIBRAIRIE

CÖTÉIMMO
EXPERTISE & CONSEILS IMMOBILIERS
Depuis 2011

Hôtel et Restaurant **KER MOR**

Plage de Trestraon
PERROS-GUIREC 02 96 23 14 19

CALINE

Prêt-à-Porter féminin

AVIS®

XP-PEN®

Vin
Bog in bon
Spilliteux
Produits régionaux
Cidres

LA CAVE
UN LIÈGE

CENTRE VILLE
Place de l'Église de Ville
22700 Perros-Guirec
02 96 91 26 47

**FESTIVAL DE LA
BANDE DESSINÉE
ET DE L'IMAGE PROJÉTÉE**
**QUAI DES
BULLES**

IMPRIMERIE
Publitrégör

T 02 96 48 41 66

.com

bretagne • huîtres

**LES 4
SAI
SONS**

BOULANGERIE DU PORT
MAISON
BAGUETTES
ARTISAN BOULANGER PÄTISSEUR

PERROS
GUIREC

212

ASSOCIATION DEUX CENT DOUZE

Le Press'
Book
PERROS-GUIREC

Mlle Capucine
Pour faire plaisir ou se faire plaisir!

MEDIA-
THEQUE
ALAIN
GOURIOU

ZOO
LE MAG

CHIMAY
PÈRES TRAPPISTES

TOM'librairie
PERROS-GUIREC

Scenic E-Tech 100% électrique



RENAULT LANNION

Route de Guingamp, 22300 Lannion
02 96 46 64 64

Véhicules neufs et occasions

Reprise

Financement

Après-Vente

Location

 BodemerAuto



Le Crédit Mutuel de Bretagne, partenaire privilégié des associations en Bretagne, soutient le :

30^e FESTIVAL BD de Perros-Guirec les 20 et 21 avril 2024

Votre agence de **PERROS-GUIREC**
vous accompagne au quotidien et dans vos projets.


4, Bd Clémenceau
22 700 PERROS-GUIREC
Tél. : 02 96 49 80 10

Société coopérative de crédit à capital variable et de courtage d'assurances -
Siren 309 517 854 RCS St Brieuc (affiliée au Crédit Mutuel Arkéa - Orias 07 025
585), 03/2018.



Retrouvez tous **les dossiers de la rédaction**

LOGEMENT, SANTÉ, EMPLOI, POUVOIR D'ACHAT, VIE QUOTIDIENNE



Rendez-vous sur letelegramme.fr/dossiers

Rédaction : Festival BD Perros-Guirec

Conception réalisation : service Culture et Vie Associative - Ville de Perros-Guirec

Tirages : 2 500 exemplaires.

Impressions : Publi Trégor, Lannion